

Chantal et Josiane vous protègent



**SPECTACLE DE PRÉVENTION
À LA VIE AFFECTIVE ET SEXUELLE**

**SPECTACLE À DESTINATION
DES COLLÈGES (TROISIÈMES)
ET DES LYCÉES (SECONDES,
PREMIÈRES ET TERMINALES)**

Compagnie Les Boudeuses

La Compagnie



Compagnie féminine et féministe de théâtre de rue créée en 2012 sur le territoire aveyronnais, Les Boudeuses sont des comédiennes tout terrain bercées par les questionnements de territoire.

Elles interrogent, interpellent, déclinent et déclament sans relâche le rapport à l'autre et à l'humain. C'est autour d'une forte envie d'échanges et de partages que cette petite meute culottée construit les fondamentaux de sa démarche artistique, une oreille toujours attentive aux questionnements personnels et sociétaux, un regard toujours aiguisé sur l'actualité locale, nationale et internationale.

En constante réflexion, elles pratiquent un théâtre mouvant, un théâtre d'intervention qui aspire à surprendre et à impliquer le spectateur dans l'acte théâtral.

**Liant gouaille et poésie, cynisme et sensibilité, esthétique foraine et fond burlesque... esprit revêche, esprit loufoque ;
Les Boudeuses cultivent un univers touchant et décapant !**

Les Comédiennes



Élodie Combes, comédienne et musicienne

En 2001 élève de l'option théâtre du Lycée Jean Vigo à Millau, option dirigée par Michel Genniaux avec lequel elle intègre des tournées au Sénégal et au Salvador. Entre 2002 et 2004, elle participe à la formation professionnelle de l'acteur de L'œil du Silence, dirigée par Anne Sicco à Anglars-Juillac.

En 2004, elle rejoint trois autres comédiens pour former le collectif «Théâtre Molotof » Un théâtre brut et physique, qui pose la question de notre action et de notre inaction dans la société.

Le théâtre Molotof diffusera une dizaine de créations sur le territoire français et belge. 2010 à 2015 avec le Théâtre Molotof et le psychologue Mathieu Collet elle crée un dispositif de prévention aux différentes formes de harcèlement et de violence dans

les établissements scolaires. Ce dispositif est diffusé dans un grand nombre de collèges et de lycées de la région Midi-Pyrénées.

En 2012, elle intègre la Compagnie Les Boudeuses et participe à toutes ses créations.

En 2014, avec la compagnie Les Boudeuses et le spectacle « Décontes du quotidien et autres chroniques féminines » elle effectue un travail artistique et citoyen intégrant la population, les écoles primaires, les collèges et les lycées à des travaux autour de la lutte contre le sexisme et la lutte pour l'égalité Femme/Homme.

Elle se forme auprès de différents metteurs en scène : Rodrigo Garcia, Oscar Gomez Mata, Solange Oswald (groupe Merci), Cédric Paga (Ludor Citrik).

En 2016 elle débute une formation auprès du planning familial et participe en tant que bénévole aux différentes actions menées par celui-ci et au dispositif « Génération Égalité ».

En 2018 elle crée avec Maéva Poudevigne un spectacle de prévention à la vie affective et sexuelle : « Chantal et Josiane vous protègent ». Spectacle co-construit avec le planning familial et différents professionnels de la santé (infirmière, gynécologue, psychologue et sexologue).



Maéva Poudevigne, autrice et comédienne

Formée en option théâtre au lycée par Michel Genniaux et Philippe Flahaut, elle intègre par la suite la formation professionnelle d'acteurs L'Œil du Silence dirigée par Anne Sicco et prise en charge par le Conseil Régional Midi-Pyrénées.

C'est durant ce cursus de formation qu'elle intègre la compagnie L'Œil du Silence sur 2 spectacles « Moi, la Famille, le monde » courtes pièces de Carole Fréchette et Noëlle Renaude ainsi que « A quoi sert la neige ? » de Venus Khoury Ghata.

Passionnée par les écritures contemporaines, le féminisme et les autrices à travers le monde, Maéva se lance dans l'écriture d'un recueil de 50 monologues féminins et féministes « Décontes du Quotidien et Autres Chroniques Féminines » textes qui seront mis en scène par la compagnie les Boudeuses en 2016.

Elle crée auprès d'Elodie Combes et de Maëlle Marion la compagnie les Boudeuses en 2012.

Compagnie ayant pour but de défendre des valeurs sociales, d'égalités et de libertés.

En parallèle elle travaille comme assistante d'éducation dans un lycée professionnel.

Au contact des jeunes, les valeurs défendues par la compagnie prennent sens. Les échanges avec les jeunes à l'internat et dans l'établissement ont impulsé la création du spectacle « Chantal et Josiane vous protègent ».

Comédienne dans tous les spectacles de la compagnie les Boudeuses, elle participe aux échanges artistiques et citoyens autour du spectacle « Décontes du Quotidien et Autres Chroniques Féminines ». Les débats autour de l'égalité Femmes/Hommes, l'évolution des droits des Femmes en France et dans le monde ainsi que la lutte contre les stéréotypes de genres et les violences sexistes placent la compagnie au cœur des questionnements sociétaux qui animent la comédienne.

En 2016 c'est auprès du planning familial qu'elle se forme avec Elodie Combes. Bénévole et adhérente à cette association militante elle participe aux différentes actions menées par celui-ci.

De cette formation, des rencontres, des lectures et recherches personnelles naîtra le 5^{ème} spectacle de la Compagnie les Boudeuses « Chantal et Josiane vous protègent » qu'elle crée avec Elodie Combes.

Défendre des valeurs comme la liberté, et l'égalité en invitant les spectateurs aux réflexions a été la clé d'épanouissement de cette comédienne.

Chantal et Josiane vous protègent...



Photo : ©Grégoire Zivanovic

Un spectacle d'intervention qui s'inscrit dans la continuité des actions artistiques et citoyennes menées par La Compagnie Les Boudeuses.

En 2014, La Compagnie Les Boudeuses se lance dans la construction du spectacle « Décontes du Quotidien et Autres Chroniques Féminines ».

Animée par l'envie de créer du lien et convaincue par l'intérêt de développer le projet dans une dimension transversale, la compagnie les Boudeuses s'associe au lycée Urbain Vitry à Toulouse. Lycée professionnel des métiers du bâtiment, Urbain Vitry compte 95% de garçons et est situé dans le quartier des Isards, zone sensible dans un Quartier Politique de la Ville.

Durant deux années, Les Boudeuses s'implantent au cœur de cet établissement scolaire et associent les élèves des différentes sections à la totalité du processus de création, les sollicitant pour la construction des décors, pour l'écriture des textes ainsi que pour des temps de réflexion et d'échanges artistiques et citoyens autour des thématiques du spectacle : l'égalité Femme/Homme,

l'évolution des droits des femmes et la lutte contre le sexisme.

Tous les élèves sont amenés à profiter des outils artistiques proposés par la compagnie et à s'investir autour des questions de rapports liés aux genres, aux archétypes de construction de l'identité féminine ou masculine, aux stéréotypes de genre, aux inégalités et aux éléments qui les nourrissent.

Tout ces temps de travaux, d'échanges et de rencontres ont permis de nourrir et d'enrichir les propos portés par les comédiennes.

Aujourd'hui le spectacle « Décontes du quotidien et autres chroniques féminine » est une boîte à outils performante qui s'articule autour de temps d'implantations (7/10 jours) de la compagnie sur les territoires sensibles. Le spectacle et les comédiennes ne cessent de croiser les populations et tout type de génération pour lutter contre le sexisme.

**SEXISME
PAS NOTRE GENRE**

Depuis 2016 La Compagnie Les Boudeuses est labellisée « Sexisme pas notre genre » par le ministère des droits de femmes, des familles et de l'enfance.

2017 Prix Culture du ministère des droits des femmes des familles et de l'enfance, pour le spectacle « Décontes du quotidien et autres chroniques féminines ».

2017 Prix Coup de Cœur de la délégation régionale aux droits des femmes de la région Occitanie pour le spectacle « Décontes du quotidien et autres chroniques féminines ».

Subventions et soutiens : La région Occitanie volet égalité, le conseil départemental de l'Aveyron, la mairie de Toulouse, La délégation régionale et départementale aux droits des femmes (Occitanie et Aveyron), la DRAC Occitanie.



Photo : ©Grégoire Zivanovic

Comment Chantal et Josiane vous protègent?..

Un outil performant pour informer et prévenir.

Lors des différents projets portés par la compagnie sur les territoires auprès des collégiens et lycéens, des questionnements et des inquiétudes liés à la vie affective et sexuelle ont souvent été soulevés par les jeunes.

Les Boudeuses ont été témoin de la difficulté qu'éprouvent certains adolescents pour aborder ces sujets avec leur famille, constatant fréquemment l'absence de connaissances sur l'existence des personnes et structures ressources.

Deux comédiennes avisées.

Depuis 2016, Elodie Combes et Maéva Poudevigne, se forment aux questionnements liés à la vie affective et sexuelle. Adhérentes et bénévoles au Planning Familial, elles participent activement aux actions menées par celui-ci et suivent tous les cycles de formation proposés.

En tant que bénévoles, elles interviennent au sein des établissements scolaires au travers du dispositif « on s'aime à deux, on se protège à deux » devenu « Génération Égalité ».

Passionnées par ce sujet, Les Boudeuses assistent à diverses conférences et parcourent beaucoup d'ouvrages sur le sujet.

Fortes de ces expériences, elles décident de parfaire leur formation auprès de professionnels de santé.

En 2016, naît l'envie de créer un spectacle de prévention à la vie affective et sexuelle.

Il s'agit de mettre en place un dispositif de prévention sous forme de représentations théâtrales permettant la transmission d'informations sérieuses et pertinentes.

Sous couvert de l'humour, d'images ainsi qu'un rapport intime et vivant, qui sont les richesses attestant l'écoute active des élèves et de la compréhension des thèmes abordés.

Elles rencontrent et questionnent médecins, gynécologues, sexologues, infirmières scolaires et des psychologues.

Il résulte de ces échanges la co-construction d'un dispositif théâtral qui répond précisément aux différentes problématiques rencontrées par les jeunes et qui agit en toute complémentarité avec les compétences détenues par les professionnels de santé. D'autre part, la rencontre avec des jeunes lors des journées « Génération Égalité », ainsi que le travail mené depuis 2014 au sein des établissements scolaires avec le spectacle « Décontes du Quotidien et Autres Chroniques Féminines » ont nourris les axes de construction du spectacle « Chantal et Josiane vous protègent ».

Le Spectacle

Grâce à un univers détonnant et décalé, à un esprit loufoque et gouailleur, les personnages Chantal et Josiane proposent un dispositif de prévention permettant à chacun de libérer la parole et de mettre à l'épreuve les tabous et autres idées reçues.



Photo : ©Grégoire Zivanovic

Qui sont Chantal et Josiane ?

Chantal et Josiane sont deux vieilles filles aux références vintage et à l'univers kitsch, qui transportent par leur présence et leur amitié tout l'auditoire à leurs côtés.

Animatrices tous terrains, Chantal et Josiane collectionnent les médailles en matière de prévention. Une passion : œuvrer dans la lutte contre l'alcoolisme, la prostitution, les dangers d'internet ou encore... pour la sécurité routière.

Rien ne les arrête ni le vent, ni la pluie... à condition de sortir couvert !

Leur créneau : les jeunes, et pour ça elles en ont rencontré un bon paquet ! Elles ont écumé les bords, les quartiers mal famés et les soirées playstation. Elles ont étudié et décrypté les dessins gravés dans les toilettes publiques tels des archéologues se penchant sur les grottes de Lascaux.

L'une est le corps, l'autre l'esprit. L'une sait, l'autre montre.

L'une n'a jamais eu de partenaire, l'autre en a connu plus d'un.

Ainsi les connaissances apportées sont diverses et complémentaires.

Ces deux personnages hauts en couleurs, au répondant facile et à la verve affûtée transfor-

ment un cours d'éducation sexuelle classique en un cours d'éducation sexuelle classique... et sémillant. Conseils pratiques et démonstrations audacieuses, tutos décapants et informations top-secretées sont sans relâche divulgués par nos deux intrépides formatrices.

Chantal et Josiane sont attachantes. Par leur humour et leur sensibilité elles rassurent et répondent aux questionnements des jeunes et des moins jeunes.

Le contenu du spectacle.

Les adolescents sont le cœur de cible du projet. La totalité du spectacle est adapté à leurs interrogations et tente d'y apporter réponses et réflexions. Pendant 1h, Les personnages proposent une véritable formation à la vie affective et sexuelle épanouie et respectueuse de soi-même et d'autrui. Le spectacle revient sur des notions trop souvent intégrées de façon confuse par les jeunes.

Il s'agit de déconstruire les idées reçues et d'informer sur :

- ◆ L'anatomie
- ◆ Le plaisir féminin et masculin
- ◆ Le langage du désir
- ◆ Les questions à se poser pour qu'une première fois ainsi que les suivantes soient des expériences heureuses et sécurisantes
- ◆ Les attaques sexistes sur les notions de séduction et de rapports sexuels
- ◆ Les questions de consentement, de communication, de respect et de liberté d'agir et de penser
- ◆ Les modes de protections (préservatifs féminins, masculins...)
- ◆ Les IST (hépatites, syphilis, chlamydia, sida...)
- ◆ La contraception

Le Spectacle

LE SPECTACLE
DUREE: 1 HEURE
TEMPS D'ECHANGE: 30 MN
LE SPECTACLE PEUT ETRE
JOUÉ 2 FOIS PAR JOUR
JAUGE: 2 CLASSES
(ENVIRON 70 ELEVES)

Chantal et Josiane apportent des réponses aux questions .

La pilule protège-t-elle des IST ? La contraception et le préservatif sont-ils uniquement l'affaire des femmes ? Doit-on être amoureux.se pour avoir une relation sexuelle ? Comment sait-on que l'on est prêt.e ? Comment sait-on que son/sa partenaire est prêt(e) ? Existe-t'il d'autres moyens de contraception que la pilule ? En cas de prise de risque, vers qui doit on se tourner ? Doit-on agir vite ? Une fellation peut-elle être contaminante ? Une fille qui se promène en mini-jupe cherche t'elle à séduire dans le but de provoquer un violent désir sexuel ? Si l'on a une relation non protégée mais qu'on ne va pas jusqu'à l'éjaculation, risque-t'on une contamination ? Une grossesse non désirée ? Si on n'a pas envie d'avoir une relation sexuelle avec son/sa partenaire, doit-on se forcer pour lui faire plaisir ? Est-ce anormal d'être sujet à une éjaculation précoce ?

Et bien d'autres questions abordées durant le spectacle.



Photo : ©Grégoire Zivanovic



Photo : ©Grégoire Zivanovic

Le spectacle libère la parole grâce à des vidéos de mises en situations, le spectateur est pris à parti pour exprimer son avis et débattre autour des questions traitées dans les vidéos.

Le public interpellé est actif et participe à l'intervention. Ce spectacle de prévention est une véritable boîte à outils pour aborder la sexualité de manière décalée, ludique et drôle tout en apportant toutes les informations nécessaires.

Un spectacle suivi d'échanges.

Ce spectacle nécessite la présence d'une infirmière scolaire, d'un personnel de santé ou une personne agréée sur les interventions « Génération Égalité ». Le dispositif proposé par la compagnie Les Boudeuses s'articule autour d'un spectacle d'une heure, suivi d'un échange de 30 minutes autour des questions soulevées lors de la représentation. La présence d'une personne professionnelle de santé est nécessaire pour le débat et l'entretien avec les élèves.

Les comédiennes seront présentes, mais quand il s'agit de santé elles laissent la place à des professionnels qui aiguilleront les jeunes sur les réponses nécessaires à apporter.

Le teaser du spectacle est visible sur notre site : www.cielesboudeuses.com

Fiche technique

Spectacle : « Chantal et Josiane vous protègent ».

Ecrit, mis en scène et interprété par : Elodie Combes et Maéva Poudevigne.

Durée : 60 minutes de spectacle + 30 minutes d'échange avec les comédiennes et un professionnel de santé ou de prévention (infirmière scolaire, référent « Génération Egalité »).

Fréquence : Le spectacle peut être joué 2 fois par jour.

Public ciblé : élèves de la 3ème à la terminale.

Jauge : 70 élèves maxi par représentation.

Dimension plateau : 5 mètres de large, 5 mètres de profondeur.

Temps d'installation sur l'espace scénique : 45 min.

Temps de démontage sur l'espace scénique : 30 min.

Installation du public : le public devra être confortablement installé sur des chaises ou des bancs, fournis par l'organisateur.

Lumière : L'organisateur devra s'assurer que la représentation se déroule dans une lumière suffisante pour que les comédiennes soient bien éclairées. Aussi, il est impératif que le noir puisse être partiellement fait dans la salle de représentation.

Son : une prise électrique à proximité de l'espace scénique.

Personnel disponible : Une personne professionnelle de santé ou de prévention devra être présente lors du temps de d'échange pour répondre aux questions posées par les élèves.

Hébergement, repas : pour 3 personnes.

L'hébergement et les repas sont en pris en charge par l'organisateur.

Nos spectacles en tournée...



Photo : © Roman Célestine

"Décontes du quotidien et autres chroniques féminines"

Après les phoques le trimestre dernier, et avant les pyramides le trimestre prochain, les spectateurs devenus un groupe de réflexion se penchent sur une grande thématique "les femmes". Ainsi accompagnés par leur intervenante, ils tenteront de répondre à trois grandes questions : Qui sont-elles ? Que pensent-elles ? Pensent-elles ? Pénétrez sous les jupons de la femme gouailleuse et venez à la rencontre d'une cendrillon décapante qui en a plus qu'assez de laisser une chaussure dans chaque escalier ou elle passe. Découvrez la femme qui parlait pour que son mari ne l'oublie pas, des princesses chantant le désenchantement, des actrices numérotant leurs regards, questionnant leur rôle et leur place. Qu'elles soient vivantes, mortes, réelles ou personnages, elles témoignent avec humour et poésie de leur passage sur la terre, ré-interrogeant ardemment les archétypes liés à la construction d'une identité féminine, leurs conflits intérieurs, leurs intimités profondes. Ce spectacle loufoque et décalé aux allures de groupe de réflexion, pose un regard aiguisé sur celles que nous sommes. Des contes de fées aux écoulements menstruels, de Pandore à la femme au gant de fer, de la mère nourricière à la ménagère apprivoisée, la Compagnie Les Boudeuses explore les lieux communs et vous entraîne dans une aventure extra-ordinaire.

"La criée de rue verte"

"Face à la pollution, aux gaz à effet de serre, et autres émissions, c'est sur un ton sarcastique et décalé que kiki, Bell' but et Zohra entraînent le public à consommer moins pour vivre mieux.

Elles sillonnent les marchés, les foires, les festivals, les séminaires, et autres rendez-vous populaires pour délivrer une formation de survie éco planétaire!

De mises en situations délirantes avec le public en démonstrations foireuses de produits phytosanitaires, ces trois crieuses de rue tout terrain sensibilisent tous les publics de façon ludique à l'éco-citoyenneté."

Sous la forme d'une récolte d'annonces cette criée écologique, informe et rend accessible, de façon ludique et humoristique, les pratiques éco-citoyennes.



Photo : © La loge de l'éphémère

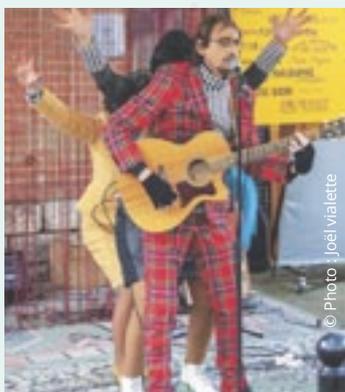


Photo : Joël Valette

"Vedette's Club"

Le Vedette's club se retrouve toutes les semaines.

Ils et elles sont 4 à animer les villes et villages environnant-es chaque weekend.

Les membres du club se côtoient, beaucoup. S'écoutent peu.

Avec son animation Karaoké, cette équipe rassemble un public, le fédère avec l'envie et l'objectif de réveiller la vedette qui sommeille en chacun-e de nous.

Une soirée pour faire briller, allumer l'étincelle en espérant bien sur ne pas prendre feu au passage.

Ambiance du tonnerre garantie.

Une ode à la solitude au cœur du « vivre ensemble »

Un karaoké sans précédent !

Les Boudeuses sont passées par là !

Année 2020

Nov/dec 2020 - Chantal et Josiane vous protègent - lycées d'Occitanie - 8 représentations

Année 2021

Jan à Dec 2021 : Chantal et Josiane vous protègent - Lycées d'Occitanie - 20 dates

Année 2022

Jan. à dec. : Chantal et Josiane vous protègent - Lycées d'Occitanie - 20 dates

06 avril : Chantal et Josiane vous protègent - Asso Pool prod - Figeac (46)

21 octobre : Chantal et Josiane vous protègent - Mairie - Marcorignan (11)

Année 2023

27 janvier : Chantal et Josiane vous protègent - Krill Onet le chateau (12)

Chantal et Josiane vous protègent :

17 jours de représentation dans le cadre du dispositif Génération Egalité mis en place par la

Région Occitanie au sein d'établissements scolaires à Carmaux (81)/Mazamet (81)/Castres

(81)/Monteils (12)/Albi (81)/Marvejols (48)/Rodez (12)/Saint Affrique (12)/Le Puy en Velay (63)

Année 2024

17/18 Décembre – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Renée Bonnet (31)

9 Décembre – Chantal et Josiane – Lycée Bédarieux (34)

2 au 3 Décembre – Chantal et Josiane – Lycée Notre dame de Castres, Castres (81)

30 Novembre – Chantal et Josiane – MJC de Luc Primaube (12)

25 au 26 Novembre – Chantal et Josiane – Lycée Monteil, Rodez (12)

16 octobre – Chantal et Josiane – Lycée hotelier de Mazamet (81)

5 Octobre – Vedette's Club – Ren'conte à ciel ouvert Saint Estephe (24)

16 Mai – Chantal et Josiane vous protègent – ITEP Grèzes, Severac l'Eglise (12)

6 au 7 mai – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Victor Hugo, Gaillac (81)

26 Mars – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Anne Veaute, Castres (81)

25 Mars – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Sidobre, Castres (81)

29 Février – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Saint Dominique, Albi (81)

26 Février – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Saint Gabriel, Saint Affrique (12)

9 Février – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Monteils (12)

25 Janvier – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Jeanne D'arc, Millau (81)

12 Janvier – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Lapeyrouse Albi (81)

8 au 11 Janvier – Chantal et Josiane vous protègent – Lycée Jean Jaurès, Carmaux (81)



Contactez-nous...

Notre site internet :
www.cielesboudeuses.com

Par e-mail :
cielesboudeuses@yahoo.fr

Par téléphone :
Camille GARCIA - Tél. : 06 74 16 10 15